

# ITC TEATRO

Via delle Rimembranze, 26 - 40068 San Lazzaro di Savena (BO)  
Tel. Direzione 051 6271604 - Tel. Biglietteria 051 6270150 - Fax 051 6278647  
[www.teatrodellargine.org](http://www.teatrodellargine.org) - [info@teatrodellargine.org](mailto:info@teatrodellargine.org)

## Scheda tecnica

### Spazio scenico

- Palcoscenico grigio scuro in legno perforabile rialzato di 1m rispetto alla platea
- Dimensioni utili del palcoscenico (LxP): 9x6,5m (larghezza al proscenio 13,9m)
- Altezza alla graticcia: 3,5m
- Altezza americane di sala: 4,7m
- Sono presenti 10 americane fisse con ritorni CEE: vedi pianta teatro
- Quadratura nera all'italiana con quintatura armata
- Passaggio retro fondale
- Non è presente sipario
- Graticcia non calpestabile
- Schermo per videoproiezione frontale 4x3m motorizzato posto centralmente a fondo palco
- Su richiesta e se concordato in fase contrattuale possibilità di tappeto danza nero
- Su richiesta e se concordato in fase contrattuale possibilità di fondale bianco
- Su richiesta disponibilità di rampa per accesso al palco con carrozzina per persone con ridotte capacità motorie
- 3 scale di collegamento tra palcoscenico e platea
- Cabina di regia unica posta centralmente a fondo sala in cima alla gradinata
- Distanza lineare bordo proscenio-cabina di regia: 12,5m
- Sala completamente oscurabile e riscaldata (non climatizzata)
- Posti a sedere: 168 tra platea e gradinata
- Scala per montaggio e puntamenti

### Audio

- Mixer Yamaha M7CL, 32 canali xlr in ingresso e 12 mandate xlr indipendenti (7 già cablate e in uso sull'impianto di sala e 5 per i monitor di palco)
- 6 amplificatori D&B D6 2 canali, potenza di uscita (THD+N < 0.1%) 2x350W, 2x600W
- 3 casse D&B E12, potenza ammissibile (RMS/picco 10ms) 300/1600W (appese alte sul proscenio, 2 ai lati e 1 centrale, inamovibili)
- 2 monitor D&B E3 (front fill sul proscenio)
- 2 subwoofer D&B EX15, potenza ammissibile (RMS/picco 10ms) 300/1600W (posti sotto il palco, inamovibili)
- 5 monitor D&B Max12, potenza ammissibile (RMS/picco 10ms) 250/1200W
- Ciabatta microfonica posta centralmente dietro il fondale con 32 ritorni microfonici xlr, 5 mandate speakon e 8 xlr
- 6 microfoni Shure SM58
- 3 microfoni Shure SM57
- 4 microfoni Shure BG4.1

- 2 microfoni Shure KSM44
- 2 microfoni AKG 3000B
- 2 microfoni Shure KSM141
- 1 Shure Drum Set
- 6 DI box AR-133
- 12 aste microfoniche
- Caveria varia

## **Luci**

- 1 consolle ADB Tango 48
- 1 dimmer Electron Dimmerpack E1550DC 6x3kW
- 3 dimmer ADB Micropack 6x2kW
- 24 canali dimmer totali
- 22 PC 1kW completi di gancio, bandiera e telagel
- 15 PC 500W completi di gancio, bandiera e telagel
- 6 Fresnel 500W completi di gancio, bandiera e telagel
- 10 Par64 (lampade varie) completi di gancio e telagel
- 5 Par36 completi di gancio
- 6 illuminatori asimmetrici tipo domino 1kW completi di gancio e telagel
- 6 sagomatori ETC S4 25°/50° 750W completi di gancio e telagel
- 4 stativi altezza 1,5m
- 2 basette da terra
- Luci di sala in regolata
- Ritorno DMX 5 poli in regia
- Allaccio: 6x32A pentapolari, 2x16A CEE, 2x16A pentapolari poste a sinistra fondo palco
- Carico massimo: 30kW
- Caveria varia

## **Video**

- Su richiesta e se concordato in fase contrattuale, disponibilità di videoproiettore LCD con ottica standard
- Ritorno VGA in regia

## **Pertinenze**

- 3 camerini riscaldati, dotati di specchiera e toilette in comune, (no docce) con totale accessibilità per persone con ridotte capacità motorie
- Scarico su piano stradale a pochi metri dal palcoscenico. Dimensioni del portone d'ingresso (LxH): 1,55x2,1m
- Non sono necessari permessi per accedere alla zona ed è presente un'ampia area privata di parcheggio

**Si prega di segnalare la presenza di fiamme libere e/o sversamento di liquidi in scena (la direzione tecnica si riserva di valutarne caso per caso la fattibilità).**

**Per qualsiasi evento aperto a pubblico è necessaria la presenza di un responsabile tecnico dello spazio.**

**Responsabile tecnico: Carlo Corticelli**  
**+39 3479304560 - [carlo.corticelli@teatrodelargine.org](mailto:carlo.corticelli@teatrodelargine.org)**